

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PRUEBAS PARCIALES:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizarán al menos dos por cada trimestre.
- **PRUEBA FINAL DE EVALUACIÓN:** representa el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de una prueba el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicho examen o control será calificado automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Las lenguas y sus hablantes.

- Las lenguas de España y los dialectos del español. El español actual en manifestaciones orales, escritas y multimodales.
- Estrategias avanzadas de la reflexión interlingüística.
- Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a las variedades diafásicas y diastráticas (sociolectos y registros). Los tecnolectos y las jergas.
- Indagación y explicación de los conceptos de norma culta y estándar, atendiendo a su utilidad y a su diversidad en la lengua española. La Real Academia Española de la Lengua (RAE).
- Los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.

B. Comunicación.

Análisis y profundización en las estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1. Contexto: componentes del hecho comunicativo.
 - Análisis de los componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación en textos orales, escritos y multimodales.
2. Géneros discursivos.

- Análisis de las propiedades textuales. La adecuación. La coherencia. La cohesión: análisis de los procedimientos de cohesión textual. Los marcadores textuales.
 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos: el texto científico y sus características lingüísticas; el texto humanístico y sus características lingüísticas. El ensayo.
 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación. Los textos periodísticos. Géneros periodísticos. El artículo periodístico. La publicidad. Los anuncios impresos y audiovisuales. El español en la Red. El español y las nuevas tecnologías.
3. Procesos comunicativos: hablar, escuchar, leer, escribir. Hablar y escuchar.
- Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.
 - Comprensión oral: identificación del sentido global del texto y de la relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración y análisis de la forma y contenido del texto.
 - Textos expositivos y argumentativos orales. Los géneros textuales orales del ámbito académico. Los textos periodísticos orales. Los textos multimodales.
 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada. Leer y escribir.
 - Comprensión lectora: identificación del sentido global del texto y de la relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración y análisis de la forma y contenido del texto.
 - Textos expositivos y argumentativos escritos. Los géneros textuales escritos del ámbito académico. Los textos periodísticos y publicitarios escritos. Los textos multimodales.
 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes de textos expositivos y argumentativos escritos. – Alfabetización informacional: búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.
4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.
- La modalidad. Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad.
 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación. –Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales en el discurso. Valor de las formas no personales.
 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

C. Educación literaria.

1. Lectura autónoma. Lectura de obras de autores relevantes de la literatura universal contemporánea relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura,

atendiendo a las siguientes destrezas y estrategias:

- Selección de las obras relevantes de la literatura española, europea y universal, en soporte papel y digital, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.
- Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital, en actividades tales como encuentros literarios con autores de obras previamente leídas, sesiones de narración oral, clubes de lecturas, etc.
- Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas, físicas y digitales.
- Acceso a otras experiencias culturales: representaciones teatrales, exposiciones bibliográficas, etc.
- Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
- Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
- Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.
- Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas, como formas de expresión del sentimiento humano.
- Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

2. Lectura guiada. Lectura y análisis de fragmentos y de obras completas relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes contenidos:

- Trayectoria histórica de la literatura en castellano del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI: El realismo y el naturalismo: la novela. La poesía y el teatro en la segunda mitad del siglo XIX. Literatura de fin de siglo: la generación del 98 y el modernismo. La novela y el teatro anterior a 1936. El novecentismo y la generación del 14: el ensayo, la novela novecentista. Juan Ramón Jiménez. Las vanguardias en Europa, España e Hispanoamérica. La generación del 27: características y trayectoria poética de los poetas del 27. El teatro lorquiano. La lírica y el teatro posteriores a 1936. La novela española de 1939 a 1975. La novela española a partir de 1975: la renovación en la novela. La literatura hispanoamericana contemporánea: poesía americana después de las vanguardias, la novela regionalista, la novela del boom, la narrativa posterior al boom.
- Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
- Análisis de los elementos constitutivos de los distintos géneros literarios y su relación con el sentido de la obra, así como la evolución histórica de los temas y las formas de expresión. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos. – Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria, analizando las ideas expresadas en relación con su contexto histórico, artístico y cultural.
- Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
- Expresión argumentada y crítica de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura desde diferentes perspectivas.
- Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
- Creación de textos de intención literaria a partir de las obras leídas, respetando las convenciones formales de los diversos géneros.

D. Reflexión sobre la lengua.

Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes contenidos:

- Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos. Marcas de oralidad en textos escritos. Marcas de la lengua escrita en textos hablados.
- La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico. Estudio de sus unidades.
- Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta). Los grupos sintácticos: el grupo nominal, el preposicional, el adjetival, el adverbial y el verbal. Las funciones oracionales: sujeto, complemento directo, complemento indirecto, atributo, complemento del nombre, complemento circunstancial, complemento agente, complemento predicativo, complemento de régimen. Las funciones extraoracionales: vocativo y complemento oracional. Los valores de se.
- Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo. Las oraciones coordinadas. Las oraciones yuxtapuestas. Las oraciones subordinadas sustantivas. Las oraciones subordinadas adjetivas. Las oraciones subordinadas adverbiales propias e impropias.
- Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado. El léxico del castellano. Palabras procedentes del latín. Los préstamos lingüísticos. Los neologismos y sus tipos.
- Estudio de las relaciones semánticas entre palabras. Concepto de semántica. Significante, significado y referencia. Las relaciones semánticas entre palabras: sinonimia, antonimia, polisemia y homonimia. Campo semántico y campo asociativo. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.
- Uso autónomo de diferentes tipos de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta, en soporte papel y digital, para obtener información gramatical de carácter general.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES CURRICULARES:

Se siguen las directrices del gabinete de orientación, ya que cada alumno requiere un trato especial. Se concretan en cada caso individualmente.

ADAPTACIONES CURRICULARES:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota del examen de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas de las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje biológico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Inglés
Curso: 2º BACHILLERATO

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PRUEBAS PARCIALES:** representan el 30% de la nota final de la evaluación.
Se realizarán al menos dos por cada trimestre.
- **PRUEBA FINAL DE EVALUACIÓN:** representa el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de un examen o control el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicho examen o control será calificado automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Plurilingüismo.

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Uso de estrategias de comunicación para superar las interrupciones y lapsos comunicativos y para iniciar y concluir los intercambios comunicativos.
- Profundización en las estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación,
- Reflexión sobre el proceso personal de aprendizaje, utilizando herramientas en distinto soporte, analógico o digital, y formato, y siendo así partícipe de su evolución en la adquisición de la lengua.
- Participación en tareas de evaluación conjuntas para ganar una perspectiva general de la evolución del proceso de aprendizaje de sus iguales, más allá del suyo propio.

- Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje)
- Uso de la función metalingüística de la lengua en su favor para el intercambio de ideas sobre temas relacionados con los procesos comunicativos y de aprendizaje, mostrando así su autonomía en la capacidad comunicativa.
- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.
- Comparación entre la lengua extranjera y la materna para llegar a conclusiones tras el análisis de elementos sintácticos y semánticos adecuado a su nivel de competencia.
- Uso de fenómenos semánticos como «falsos amigos» o cognados.

B. Interculturalidad.

- La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal: consulta de fuentes de información en lengua extranjera.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Implicación activa y autónoma en actividades enfocadas a la ampliación y utilización de la lengua extranjera tanto fuera como dentro del aula mediante proyectos, debates, inmersiones lingüísticas, intercambios, etc... encaminados a la puesta en práctica y la mejora de la lengua extranjera.
- Integrar en la propia competencia intercultural aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.
- Análisis de acontecimientos culturales diversos de tipo histórico, geográfico o literario, obteniendo la información por diferentes medios.
- Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.
- Conocimiento del funcionamiento democrático de la sociedad, de la necesidad de justicia social y de la sostenibilidad ambiental y participación en iniciativas que contribuyan a ello, promoviendo así el papel de una ciudadanía activa.
- Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
- Búsqueda, de forma individual o en grupo, de soluciones prácticas para evitar cualquier tipo de discriminación a través del lenguaje, tanto verbal como gestual en su entorno próximo.

C. Comunicación.

- Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias autónomas de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

- Detección y análisis de errores en los mensajes orales y escritos producidos y elaboración de hipótesis auto correctoras a partir de las conclusiones extraídas de dicho análisis, entendiendo el error como parte esencial del proceso de adquisición de la lengua y síntoma de progresión en el mismo.
- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Distinción de tipos de comprensión (intención del emisor, hechos y opiniones, implicaciones, valoración de la fiabilidad, la forma y el contenido del texto, etc.)
- Uso autónomo de estrategias lingüísticas, paralingüísticas o paratextuales para compensar las carencias lingüísticas en mensajes orales, escritos o multimodales.
- Utilización autónoma de las TIC para transmitir el mensaje de la forma más efectiva posible y crear textos en diferentes formatos (visual, audiovisual, digital)
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Explicación y aclaración de textos de mayor dificultad, fragmentando información compleja, y resumiéndola con adecuación a la situación comunicativa.
- Utilización autónoma de modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto, organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.
- Distinción tanto de la función o funciones comunicativas principales del mensaje como implicaciones fácilmente discernibles, apreciando las diferentes intenciones comunicativas, e identificando los propósitos comunicativos generales asociados a distintos patrones discursivos.
- Uso eficaz y sistemático de unidades lingüísticas más complejas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas.
- Léxico común y especializado de interés para el alumnado, relativo a tiempo y espacio; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...)
- Uso autónomo de expresiones comunes y especializadas, de frases hechas más sofisticadas y de léxico relativo a los temas mencionados.
- Identificación autónoma de un vocabulario cada vez más complejo (sinónimos, antónimos, términos polisémicos y palabras con prefijos y sufijos).
- Reconocimiento y utilización autónoma de léxico de uso común y más especializado dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional,

- Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Reconocimiento de los valores asociados a convenciones de formato, tipográficas, ortográficas y de puntuación comunes y menos habituales, así como abreviaturas y símbolos de uso común y más específico (p. e. ©, ™, §, ≤)
- Utilización sistemática de las convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.
- Utilización eficaz de recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc., para la resolución de tareas de clase o trabajos de investigación.
- Conocimiento y utilización selectiva de fuentes de información analógicas y digitales fiables apropiadas a su edad, intereses y necesidades que faciliten su autonomía en el proceso de aprendizaje.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.
- Reconocimiento y respeto del concepto de autoría en la creación de contenidos y utilización de recursos que lo hagan patente en la elaboración de sus mensajes.
- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Participación en las plataformas analógicas y digitales de interacción y colaboración con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, con el fin de potenciar el cariz de intercambio social de la lengua

D. Inglés

- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir.
- Uso adecuado de estructuras y funciones asociadas a diferentes situaciones de comunicación y contextos: formal vs informal, presencial vs remoto, analógico vs digital,...
- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (neither...nor); disyunción (either...or); oposición/concesión (only (it didn't work); despite/in spite of + NP/VP/sentence); causa

(because (of); due to; as; since); finalidad (so as to); comparación (as/not so Adj. as; far less tiresome/much more convenient (than); the best by far); resultado/correlación (such...that); condición (if; unless; in case; supposing); estilo indirecto (reported information, instructions, advice, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings).

- Relaciones temporales ((just) as; while; once (we have finished)).
- Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be – ing; will + perfect tense (simple and continuous)).
- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv.); used to; would); incoativo (start/begin by – ing); terminativo (cease – ing).
- Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (it takes/holds/serves...); posibilidad/probabilidad (will; likely; should; ought to); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow) intención (be thinking of –ing).
- Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e.g. thoroughly; inside out; in a mess).
- Expresión de la argumentación introduciendo el punto de vista personal (The main issue is, It is interesting to consider, I'd like to point out that... etc.), citando ejemplos y fuentes (For instance, If we take the case of..., etc.), y estableciendo conclusiones (To conclude, the truth is that..., etc.)
- Expresar emoción y opiniones: I love/like/enjoy/don't like/hate/ It seems to me that, As far as I am concerned, Frankly speaking... etc.
- Reformular ideas y resumirlas: To put it in another way, So what I am really saying is, All in all....
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico.
- Diferenciación de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común y más específicos, y reconocer sus significados e intenciones comunicativas expresas, así como algunas de carácter implícito.
- Reproducción, con la suficiente corrección de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de carácter general, haciendo un uso consciente de los mismos para expresar distintos significados según las demandas del contexto.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en la entrega.
- Ortografía: Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para BACHILLERATO .
- Uso del vocabulario adecuado dado en cada tema.
- Redacción:

- Concordancia (en género, número o persona).
- Frases enlazadas a través de nexos correctos.
- Uso de sinónimos, evitando así la redundancia.
- Uso correcto de los signos de puntuación.
- Uso correcto de los tiempos verbales, preposiciones y determinantes.

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

NOTA Evaluación del Curso

El cálculo de la **calificación de cada evaluación** (1ª, 2ª, 3ª) se hallará obteniendo el resultado de la suma siguiente:

30%: Actividades evaluables, tests, tareas diarias, trabajos, y participación en clase.

70%: Prueba final.

Redondeo: todas las medias relativas a notas de evaluaciones o globales se redondearán siguiendo criterios de redondeo matemático.

Para hacer las **medias** que impliquen notas de evaluaciones o globales, se usarán dos decimales.

SABERES GENERALES:

A. De la Prehistoria al reinado de los primeros Borbones.

Tema 1. La Prehistoria y la Edad Antigua en la Península Ibérica:

- 1.1. El Paleolítico y el Neolítico.
- 1.2. Los pueblos prerromanos y las colonizaciones de los pueblos del Mediterráneo.
- 1.3. La Hispania romana.
- 1.4. La monarquía visigoda.

Tema 2. La Edad Media en la Península Ibérica:

- 2.1. Al-Ándalus: evolución política.
- 2.2. Al-Ándalus: economía, sociedad y cultura. El legado judío en la Península ibérica.
- 2.3. Los reinos cristianos: evolución de la Reconquista de la Península y organización política.
- 2.4. Modelos de repoblación. Organización estamental en los reinos cristianos medievales.
- 2.5. La Baja Edad Media en las Coronas de Castilla y de Aragón y en el Reino de Navarra.

Tema 3. La Edad Moderna:

- 3.1. Los Reyes Católicos: unión dinástica e instituciones de gobierno. La guerra de Granada.
- 3.2. Exploración y conquista de América. Incorporación del Nuevo Mundo a la Monarquía hispánica (desde 1492 y durante el siglo XVI).
- 3.3. Los Austrias del siglo XVI. Política interior y exterior.
- 3.4. Los Austrias del siglo XVII. Política interior y exterior.
- 3.5. Sociedad, economía y cultura de los siglos XVI y XVII.
- 3.6. La Guerra de Sucesión. La Paz de Utrecht. Los pactos de familia.
- 3.7. La nueva Monarquía borbónica. Los decretos de Nueva Planta. Modelo de Estado y alcance de las reformas
- 3.8. Las reformas borbónicas en los virreinos americanos.
- 3.9. Sociedad, economía y cultura del siglo XVIII.

B. El siglo XIX español.

Tema 4. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833):

- 4.1. El reinado de Carlos IV. La Guerra de la Independencia.
- 4.2. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
- 4.3. El reinado de Fernando VII. La cuestión sucesoria.

4.4. El proceso de independencia de las colonias americanas. El legado español en América.

Tema 5. La construcción del Estado Liberal (1833-1874):

5.1. Isabel II: las Regencias. Las guerras carlistas. Los grupos políticos, el Estatuto Real de 1834 y la Constitución de 1837.

5.2. Isabel II: el reinado efectivo. Los grupos políticos y las constituciones.

5.3. El Sexenio Revolucionario: la Constitución de 1869. Gobierno provisional, reinado de Amadeo de Saboya y Primera República.

Tema 6: El régimen de la Restauración (1874-1902):

6.1. El sistema canovista: la Constitución de 1876 y el turno de partidos. La oposición al sistema.

6.2. Las guerras de Cuba, el conflicto bélico contra Estados Unidos y la crisis de 1898.

Tema 7. Transformaciones económicas y sociales del siglo XIX:

7.1. La evolución de la población y de las ciudades. De la sociedad estamental a la sociedad de clases.

7.2. Las desamortizaciones. La España rural del siglo XIX. Industrialización, comercio y comunicaciones.

C. De la crisis del 98 al fin de la dictadura franquista.

Tema 8. El reinado de Alfonso XIII (1902-1931):

8.1. La crisis de la Restauración: intentos regeneradores y oposición al régimen.

8.2. El impacto de los acontecimientos internacionales: Marruecos, la Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa.

8.3. La Dictadura de Primo de Rivera y el final del reinado de Alfonso XIII.

Tema 9. La Segunda República (1931-1936):

9.1. La proclamación de la Segunda República, el Gobierno provisional y la Constitución de 1931. El sufragio femenino.

9.2. El bienio reformista: Reformas estructurales, política territorial y realizaciones sociales y culturales. Reacciones desde los diversos posicionamientos.

9.3. El bienio de la CEDA y del Partido Radical. El Frente Popular. Desórdenes públicos. Violencia y conflictos sociales.

Tema 10. La Guerra Civil (1936-1939):

10.1. La Guerra Civil: aproximación a la historiografía sobre el conflicto. Desarrollo de la guerra y consecuencias.

10.2. Evolución política y económica en las dos zonas. La dimensión internacional del conflicto.

Tema 11. La dictadura franquista: (1939-1975):

11.1. El franquismo. Fundamentos ideológicos del régimen franquista en el contexto histórico europeo.

11.2. Institucionalización del régimen. Relaciones internacionales y etapas políticas.

11.3. Transformaciones sociales y económicas.

11.4. La represión, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura. La cultura durante el Franquismo en España y en el exilio.

D. Transición y democracia en España. Los retos del Mundo Actual.

Tema 12. La Transición (1975-1982):

12.1. La evolución política tras la muerte de Franco. Retos, logros, dificultades y resistencias al establecimiento de la democracia.

12.2. La Constitución de 1978. El Estado de las Autonomías.

Tema 13. La democracia (1982-2018):

13.1. La normalización democrática y la alternancia política hasta 2018. La amenaza del terrorismo de ETA y el terrorismo yihadista.

13.2. Evolución económica, social y demográfica. La mujer en la sociedad española.

Tema 14. España en Europa:

14.1. Consecuencias económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea. Participación en las instituciones europeas.

14.2. Situación actual de la Unión Europea y expectativas de futuro. Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.

Tema 15. España y el mundo:

15.1. Seguridad, cooperación mundial y participación en organismos internacionales. La seguridad nacional e internacional. Instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura.**

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES CURRICULARES:

Se siguen las directrices del gabinete de orientación, ya que cada alumno requiere un trato especial. Se concretan en cada caso individualmente.

RÚBRICAS:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota del examen de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas de las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje biológico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

*Materia: Filosofía
Curso: 2º Bachillerato*

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PRUEBA DE EVALUACIÓN:** representa el 70% de la nota final de la evaluación. Se realizará uno por trimestre.
- **PRUEBAS y trabajos:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizarán uno por cada tema del trimestre. Además, evaluará en este apartado los trabajos individuales o de grupo.

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de una prueba el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicha prueba será calificado automáticamente con un 0.
- Para obtener la nota media entre parciales y prueba de evaluación es necesario que en esta última se obtenga como mínimo un 4,00.
- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato.
- No se corregirán más de 4 caras de folio blanco.
- “n 2º de Bachillerato las pruebas de evaluación serán como el modelo oficial de PAU.

SABERES BÁSICOS:

A. Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

– Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.

– El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.

- El problema de la realidad en los presocráticos.
- Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.
- La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.
- La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudemonía.
- El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.
- De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría.

B. De la Edad Media a la modernidad europea.

- Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.
- La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.
- El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.
- Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.
- El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.
- La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

C. De la modernidad a la postmodernidad.

- El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.
- La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.
- Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.
- La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.
- La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.
- Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.
- El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.
- El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBA GLOBAL

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba la nota será la obtenida en ella. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en esta prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

90 % media aritmética de las tres evaluaciones.

10 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en el examen global, **no aprobará la asignatura.**

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en la entrega.
- Puntualidad en la entrega.
- Ortografía: Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato.
- Uso del vocabulario filosófico.
- Redacción:
 - Concordancia (en género, número o persona).
 - Frases enlazadas a través de nexos correctos.
 - Uso de sinónimos, evitando así la redundancia.
 - Uso correcto de los signos de puntuación.
 - Uso correcto de los tiempos verbales, preposiciones y determinantes.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Religión Católica

Curso: 2º BTO

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

La evaluación de la materia se concibe como un proceso **continuo, formativo e integrador**, que tiene en cuenta tanto los resultados de aprendizaje como la implicación del alumnado en la construcción de los mismos. La calificación final se distribuirá de la siguiente manera:

- **60% Situaciones de Aprendizaje o Proyectos:** se valorará la calidad, creatividad y rigor en la elaboración de productos finales, así como la capacidad de aplicar los saberes básicos y las competencias específicas a contextos reales y significativos. Los criterios principales serán:
 1. Dominio de los contenidos bíblicos e históricos.
 2. Claridad y corrección en la expresión escrita u oral.
 3. Creatividad y originalidad en la presentación de los trabajos.
 4. Cumplimiento de las instrucciones dadas y de los elementos solicitados en cada actividad.
 5. Se evaluará a través de una rúbrica competencial. Esta se entregará a los alumnos antes de que comiencen la situación de aprendizaje del tema con el objetivo de que sepan qué es lo que se espera de ellos.
 6. Además de lo mencionado anteriormente, se tendrá en cuenta en cada situación de aprendizaje la cohesión, coherencia, adecuación y ortografía. Cada falta de ortografía grave descontará 0,25 puntos (máximo de 1 punto en toda la actividad). Las faltas de ortografía leves o de sintaxis descontarán, hasta un máximo total de 0,5 en todo el escrito, 0,1 por cada tres faltas.
 7. No se recogerá ninguna actividad fuera de plazo y se realizarán a mano y en el cuaderno.
- **20% Actividades y cuaderno:** incluye ejercicios diarios, tareas de aula, trabajos individuales o en grupo y actividades de refuerzo. Se valorará la constancia, presentación y capacidad de síntesis.

- **20% Limpieza y presentación del cuaderno:** se valorará el orden, la limpieza y la presentación general del cuaderno: uso de márgenes y títulos, fecha en cada sesión, escritura legible, ausencia de tachones o manchas, correcciones cuidadas, numeración de páginas, índice actualizado (si procede) y conservación del material (hojas sin arrugas ni roturas, pegatinas o anexos bien fijados). El cuaderno debe reflejar un trabajo constante y organizado.

SÁBERES BÁSICO:

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.

- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial.

ADAPTACIONES

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades

educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).

RÚBRICAS:

Comprende y explica con claridad los contenidos de la unidad, utilizando vocabulario específico.

Aplica los conocimientos adquiridos en la realización de las tareas, proponiendo ejemplos o soluciones relacionadas con la vida diaria.

Presenta los trabajos de forma ordenada, clara y cuidada, respetando las indicaciones dadas (formato, extensión, entrega).

Participa activamente en las actividades de clase, colabora con el grupo y muestra interés en el proceso de aprendizaje.

Incluye una reflexión personal que conecta los contenidos con su propia experiencia o visión de la vida.

Ortografía: Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para ESO. Podrá significar una reducción en la nota de hasta 2 puntos como máximo. A las tres faltas computadas (errores ortográficos, acentos, etc) se reducirán 0,25 puntos. Y cada tres faltas más, otra reducción de 0,25 hasta el máximo anterior.

Uso del vocabulario científico.

Redacción:

- Concordancia (en género, número o persona).
- Frases enlazadas a través de nexos correctos.
- Uso de sinónimos, evitando así la redundancia.
- Uso correcto de los signos de puntuación.
- Uso correcto de los tiempos verbales, preposiciones y determinantes.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Alemán
Curso: 2º de Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PROYECTO DE EVALUACIÓN** representa el 70% de la nota final de la evaluación. Se realizará uno por trimestre.
- **PRUEBAS escritas** representan el 15% de la nota final de la evaluación. Se realizan uno o dos por trimestre.
- **ACTIVIDADES del aula** representan el 5% de la nota final de la evaluación. Se valorará: la participación dentro de los criterios de adecuación en las actividades y que incluyen el respeto a las normas de convivencia dentro del aula y en el grupo.
- **CUADERNO Y ARBEITSBUCH** representan el 10% de la nota final de la evaluación. Aquí se evalúa la realización de las tareas diarias (las actividades y los apuntes de las clases del tema) y la corrección en las respuestas de las actividades.

SABERES BÁSICOS:

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan **desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud**. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior. En la asignatura de alemán se trabajarán principalmente la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

1 Wer bringt heute den Müll weg?

- Temporales Nebensatz: Konjunktion seit, seitdem
- zweiteilige Konnektoren
- konzessive Präposition trotz+Genitiv
- Wohngemeinschaft, Aktivitäten im Haushalt, Wohnformen

2 Kommt fahrt mit!

- Finale Präposition zu+Dativ
- Artikel deklination in Dativ
- Konjunktiv II sein
- irrealer Bedingungssatz wenn. Konjunktiv II
- Mobilität, Autos, Verkehrsmittel
- Deutsche Städte (Ciudades alemanas)

3. Der größte Kick

- Bestimmter Artikel Superlativ und komparativ
- temporale Nebensätze als und wenn
- haben+zu
- Eisklettern, Erinnerung, Spielregeln

Projekt: eine Reise nach Deutschland (Proyecto: un viaje a Alemania)

4. Wir können doch mal zusammen fahren

- Reflexive Verben
- Lokale Temporale Präposition + Genitiv
- von+Dativ
- Reiseplanung, günstig reisen, Wetterbericht

5. Je verrückter, desto schöner

- Konjunktion je...desto
- modale Nebensätze: Ohne dass, ohne...zu
- Mode Trends, Fitness, Gesundheit

6. Einmal zum Mars, bitte!

- Futur: werden Infinitiv
- irrealer Vergleich satz: als ob+ Konjunktiv II

- von als
- Raumfahrt, Science Fiction, Cosplay

2 Projekt: Wir gehen Shoppen. (Nos vamos de compras)

7 Wir wollen keinen Streit

- Konsekutiver Nebensatz: sodass/ so...dass
- Passiv Präsens und Passiv Präteritum
- Modale Nebensätze (an)statt dass (an)statt...zu
- Konflikte, fremde Kulturen

8 Sofa gesucht!

- Passiv Präsens mit Modalverben
- reziproke Verben
- Schülerinitiativen, Kleinanzeigen, Beziehungen

9. Besuch aus dem Ausland

- Kausale Konjunktion da
- Personalpronomen Verben in Akkusativ und Dativ
- Konditionale Konjunktion falls
- Adjektiv und Partizip als Nomen
- Städtepartnerschaft, Veranstaltungsprogramm

4 Projekt: Deutsche Erfindungen. (Inventos germanos)

EXAMEN DE EVALUACIÓN Y EXAMEN GLOBAL:

El curso 2º BACH consta de tres evaluaciones ordinarias y unas pruebas globales. Harán las pruebas globales todos los alumnos. Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspensas, en caso de aprobar el global, tendrán aprobada la asignatura o las evaluaciones suspensas con la nota. La nota final de curso será:

60% media aritmética de las tres evaluaciones.

40% global.

En caso de no aprobar en la convocatoria ordinaria, tendrán que presentarse a la convocatoria extraordinaria y realizar unas pruebas escritas.

PRUEBAS ESCRITAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrà pruebas escritas de recuperación cada evaluación. Si el alumno aprueba la nota será la del resultado obtenido.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando unas pruebas escritas de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en las pruebas escritas de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).

RÚBRICAS:

- Limpieza en la entrega.
- Ortografía: Las faltas de ortografía en español en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para BACH.
- Las faltas de ortografía en alemán supondrán una reducción en la nota.
- Uso del vocabulario adecuado dado en cada tema.
- Redacción y oralidad:
 - Concordancia (en género, número o persona).
 - Frases enlazadas a través de nexos correctos.
 - Uso de sinónimos, evitando así la redundancia.
 - Uso correcto de los signos de puntuación.
 - Uso correcto de los tiempos verbales, preposiciones y determinantes.
- Completud en la tarea.
- Puntualidad en las entregas.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Empresa y Diseño de Modelos de Negocio
Curso: 2º BACHILLERATO

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

La evaluación de la asignatura de forma general se desarrollará antes de los distintos periodos de evaluación presentados por el Centro. En particular cada evaluación constará al menos de una prueba donde se evaluarán los contenidos desarrollados en cada periodo. Esta prueba supondrá un **70%** del valor de la calificación de cada evaluación.

El resto del valor de la calificación se obtendrá a través de pruebas parciales (**30%**) y/o proyectos.

El porcentaje de la nota de las pruebas (30%) se tendrá en cuenta en la nota final siempre y cuando se obtenga al menos un 4 en la prueba final de evaluación.

Todas las medias relativas a notas de evaluaciones o global se redondearán siguiendo criterios de redondeo matemático.

Para hacer las **medias** que impliquen notas de evaluaciones o global, se usarán dos decimales.

Es necesaria la correcta presentación de la prueba (sin excesivas tachaduras, buen orden y limpieza de las respuestas, renglones rectos, dibujos o simbología impropia, etc). El incumplimiento de este aspecto conlleva una pérdida máxima de **hasta 0,5 puntos**.

SABERES BÁSICOS:

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna.

Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. La empresa y su entorno.

- El empresario o la empresaria. Perfiles.
- La empresa. Clasificación. Localización y dimensión de la empresa. Marco jurídico que regula la actividad empresarial.
- El entorno empresarial. Responsabilidad social corporativa. Mujer y emprendimiento. Inclusión y emprendimiento.

- Empresa, digitalización e innovación. I+D+I. Teorías de la innovación. Tipos de innovación. Tendencias emergentes. Estrategias de innovación.

B. El modelo de negocio y de gestión.

- Empresa y modelo de negocio.
- La función comercial. Segmento de clientes. La propuesta de valor. Canales. Relaciones con clientes. Fuentes de ingresos. Estrategias de marketing.
- La función productiva. Proceso productivo. Eficiencia y productividad. Actividades clave. Recursos clave. Asociaciones clave. Estructura de costes: clasificación y cálculo de costes.
- La gestión de los recursos humanos. Formación y funcionamiento de equipos ágiles. Habilidades que demanda el mercado de trabajo. La contratación y las relaciones laborales de la empresa. Las políticas de igualdad y de inclusión en las empresas.
- La función financiera. Estructura económica y financiera. Inversión. Valoración y selección de inversiones. Recursos financieros. Análisis de fuentes alternativas de financiación interna y externa.
- La información en la empresa: obligaciones contables. Composición y valoración del patrimonio. Cuentas anuales e imagen fiel. Elaboración de balance y cuenta de pérdidas y ganancias.

C. Herramientas para innovar en modelos de negocio y de gestión.

- El lienzo de modelo de negocio y de gestión: concepto, áreas, bloques, utilidad y patrones de modelos de negocio.
- El punto de vista de los clientes: mapa de empatía.
- La creatividad aplicada al diseño de modelo de negocio y de gestión. El proceso de creatividad: divergencia y convergencia. Dinámicas de generación de nuevas ideas de modelos de negocio.
- La competencia y los nichos de mercado.
- Las herramientas de organización de ideas: Pensamiento Visual o *Visual Thinking*. Capacidad de síntesis. Ideación. Comunicación.
- El prototipado: concepto y utilidad. Posibilidades de prototipado: bienes, servicios y aplicaciones.
- Las herramientas de presentación de un proyecto o de una idea. Metodología: narración de historias o *storytelling* y el discurso en el ascensor o *elevator pitch*. Otras metodologías.
- Los escenarios: exploración de ideas, escenarios futuros y nuevos modelos de negocio.
- Otras herramientas para innovar en modelos de negocio y de gestión.

D. Estrategia empresarial y métodos de análisis de la realidad empresarial: estudio de casos y simulación.

- El entorno del modelo de negocio. Previsión: tendencias clave. Macroeconomía: variables macroeconómicas. Competencia: fuerzas competitivas.
- La evaluación previa de modelos de negocio: análisis DAFO, análisis previsional de ingresos y costes y el umbral de rentabilidad.
- La validación del modelo de negocio. *Lean Startup*. Desarrollo de clientes. Desarrollo de producto ágil.
- La protección de la idea, del producto y de la marca.
- La toma de decisiones. Estrategias. Simulación en hoja de cálculo. Redacción de un plan de negocios básico.
- El análisis de resultados: estudio de mercado, análisis e interpretación de la información contable y análisis de estados financieros.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBA GLOBAL:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en la entrega.
- Puntualidad en la entrega.
- Ortografía: Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para bachillerato.
- Uso del vocabulario económico adecuado.
- Redacción:
 - Concordancia (en género, número o persona).
 - Frases enlazadas a través de nexos correctos.
 - Uso de sinónimos, evitando así la redundancia.
 - Uso correcto de los signos de puntuación.
 - Uso correcto de los tiempos verbales, preposiciones y determinantes.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Asignatura: Matemáticas
Curso: 2º Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **Pruebas escritas y trabajos:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizan al menos dos por cada trimestre.
- **Pruebas de Evaluación:** representan el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrable de color azul bic o negro.
- Para que se calcule la media se debe sacar en el prueba de evaluación al menos una calificación de 4.
- Si durante la realización de un prueba o control el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicha prueba o control será calificada automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Sentido numérico.

– Sentido de las operaciones.

- Adición y producto de vectores y matrices: interpretación, comprensión y uso adecuado de las propiedades.
- Estrategias para operar con números reales, vectores y matrices: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

– Relaciones.

- Conjuntos de vectores y matrices: estructura, comprensión y propiedades.

B. Sentido de la medida.

– Medición.

- Resolución de problemas que impliquen medidas de longitud, superficie o volumen en un sistema de coordenadas cartesianas.
- Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.
- Cálculo de áreas bajo una curva: técnicas elementales para el cálculo de primitivas.
- Técnicas para la aplicación del concepto de integral a la resolución de problemas que impliquen cálculo de superficies planas o volúmenes de revolución.
- La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretaciones subjetiva, clásica y frecuentista.

– Cambio.

- Derivadas: interpretación y aplicación al cálculo de límites.
- Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivabilidad a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.
- La derivada como razón de cambio en la resolución de problemas de optimización en contextos diversos.

C. Sentido espacial.

– Formas geométricas de dos dimensiones y tres dimensiones.

- Objetos geométricos de tres dimensiones: análisis de las propiedades y determinación de sus atributos.
- Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el espacio representados con coordenadas cartesianas.

– Localización y sistemas de representación.

- Relaciones de objetos geométricos en el espacio: representación y exploración con ayuda de herramientas digitales.
- Expresiones algebraicas de los objetos geométricos en el espacio: selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.

– Visualización, razonamiento y modelización geométrica.

- Representación de objetos geométricos en el espacio mediante herramientas digitales.

- Modelos matemáticos (geométricos, algebraicos.) para resolver problemas en el espacio. Conexiones con otras disciplinas y áreas de interés.
- Conjeturas geométricas en el espacio: validación por medio de la deducción y la demostración de teoremas.
- Modelización de la posición y el movimiento de un objeto en el espacio utilizando vectores.

D. Sentido algebraico.

– Patrones.

- Generalización de patrones en situaciones diversas.

– Modelo matemático.

- Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarse.
- Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.
- Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

– Igualdad y desigualdad.

- Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.
- Resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos

– Relaciones y funciones.

- Representación, análisis e interpretación de funciones con herramientas digitales.
- Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.

– Pensamiento computacional.

- Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.
- Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

E. Sentido estocástico.

– Incertidumbre.

- Cálculo de probabilidades en experimentos compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol y tablas de contingencia.
- Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

– Distribuciones de probabilidad.

- Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.
- Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

F. Sentido socioafectivo.

– Creencias, actitudes y emociones.

- Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.
- Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

– Toma de decisiones.

- Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.

– Inclusión, respeto y diversidad.

- Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.
- Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos, a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de un prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, un prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando un prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobarán la asignatura**.
- Sólo se aplicará redondeo a las medias de las evaluaciones o al global a las notas a partir de 5,00.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota del prueba de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas a los pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje científico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Dibujo Técnico II
Curso: 2º Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PRUEBAS PARCIALES:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizarán como máximo dos por cada trimestre.
- **PRUEBA FINAL DE EVALUACIÓN:** representan el 70% de la nota final de evaluación, siendo modelo PAU si corresponde.

Importante

- Solo se corregirán exámenes escritos en lapicero al ser trazados de dibujo y las justificaciones en bolígrafo no borrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de una prueba parcial o prueba de control el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicho examen o control será calificado automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Fundamentos geométricos.

- La geometría en la arquitectura e ingeniería desde la revolución industrial. Los avances en el desarrollo tecnológico y en las técnicas digitales aplicadas a la construcción de nuevas formas.
- Transformaciones geométricas: homología y afinidad. Aplicación para la resolución de problemas en los sistemas de representación.
- Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Eje radical y centro radical. Aplicaciones en tangencias.
- Curvas cónicas: elipse, hipérbola y parábola. Propiedades y métodos de construcción. Rectas tangentes. Trazado con y sin herramientas digitales.

B. Geometría proyectiva.

- Sistema diédrico: Figuras contenidas en planos. Abatimientos y verdaderas magnitudes. Giros y cambios de plano. Aplicaciones. Representación de cuerpos geométricos: prismas y pirámides. Secciones planas y verdaderas magnitudes de la sección. Representación de cuerpos de revolución rectos: cilindros y conos. Representación de poliedros regulares: tetraedro, hexaedro y octaedro.
- Sistema axonométrico, ortogonal y oblicuo. Representación de figuras y sólidos.
- Sistema de planos acotados. Resolución de problemas de cubiertas sencillas. Representación de perfiles o secciones de terreno a partir de sus curvas de nivel.
- Perspectiva cónica. Representación de sólidos y formas tridimensionales a partir de sus vistas.

C. Normalización y documentación gráfica de proyectos.

- Representación de cuerpos y piezas industriales sencillas. Croquis y planos de taller. Cortes, secciones y roturas. Perspectivas normalizadas.
- Diseño, ecología y sostenibilidad.
- Proyectos en colaboración. Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto ingenieril o arquitectónico sencillo.
- Planos de montaje sencillos. Elaboración e interpretación.

PRUEBA ESCRITA DE EVALUACIÓN Y PRUEBA ESCRITA GLOBAL

El curso 2º Bachillerato constará de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS ESCRITAS DE RECUPERACIÓN, PRUEBAS ESCRITAS MEJORA DE EVALUACIONES

Habr  pruebas escritas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba escrita la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba escrita global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba escrita de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba escrita de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA ESCRITA GLOBAL

Harán la prueba escrita global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba escrita global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba escrita global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba escrita global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba escrita global, **no aprobarán la asignatura**.

PRUEBA ESCRITA EXTRAORDINARIO

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba escrita de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza, presentación y claridad en las pruebas escritas.
- Precisión técnica y exactitud gráfica en los trazados y representación en los ejercicios propuestos, así como los métodos de resolución.
- Perfecta justificación y razonamiento escrito cuando se solicite en los ejercicios.
- Uso correcto de las normas UNE, ISO, normativa de representación, acotaciones, secciones, vistas.
- Visión espacial y perspectiva.
- Uso adecuado de las herramientas en el dibujo técnico.
- Utilización correcta del vocabulario técnico de la así como su correcta aplicación.



SJE

PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Física
Curso: 2º Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **Pruebas escritas y trabajos:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizan al menos dos por cada trimestre.
- **Pruebas de Evaluación:** representan el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrable de color azul bic o negro.
- Para que se calcule la media se debe sacar en el examen de evaluación al menos una calificación de 4.
- Si durante la realización de una prueba o control el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicha prueba o control será calificada automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Campo gravitatorio.

- Determinación, a través del cálculo vectorial, del campo gravitatorio producido por un sistema de masas. Efectos sobre las variables cinemáticas y dinámicas de objetos inmersos en el campo.
- Momento angular de un objeto en un campo gravitatorio: cálculo, relación con las fuerzas centrales y aplicación de su conservación en el estudio de su movimiento.
- Energía mecánica de un objeto sometido a un campo gravitatorio: deducción del tipo de movimiento que posee, cálculo del trabajo o los balances energéticos existentes en desplazamientos entre distintas posiciones, velocidades y tipos de trayectorias.
- Leyes que se verifican en el movimiento planetario y extrapolación al movimiento de satélites y cuerpos celestes.
- Introducción a la cosmología y la astrofísica como aplicación del campo gravitatorio: implicación de la física en la evolución de objetos astronómicos, del

conocimiento del universo y repercusión de la investigación en estos ámbitos en la industria, la tecnología, la economía y en la sociedad.

B. Campo electromagnético.

- Campos eléctrico y magnético: tratamiento vectorial, determinación de las variables cinemáticas y dinámicas de cargas eléctricas libres en presencia de estos campos. Fenómenos naturales y aplicaciones tecnológicas en los que se aprecian estos efectos.
- Intensidad del campo eléctrico en distribuciones de cargas discretas y continuas: cálculo e interpretación del flujo de campo eléctrico.
- Energía de una distribución de cargas estáticas: magnitudes que se modifican y que permanecen constantes con el desplazamiento de cargas libres entre puntos de distinto potencial eléctrico.
- Campos magnéticos generados por hilos con corriente eléctrica en distintas configuraciones geométricas: rectilíneos, espiras, solenoides o toros. Interacción con cargas eléctricas libres presentes en su entorno.
- Líneas de campo eléctrico y magnético producido por distribuciones de carga sencillas, imanes e hilos con corriente eléctrica en distintas configuraciones geométricas.
- Generación de la fuerza electromotriz: funcionamiento de motores, generadores y transformadores a partir de sistemas donde se produce una variación del flujo magnético.

C. Vibraciones y ondas.

- Movimiento oscilatorio: variables cinemáticas de un cuerpo oscilante y conservación de energía en estos sistemas.
- Movimiento ondulatorio: gráficas de oscilación en función de la posición y del tiempo, ecuación de onda que lo describe y relación con el movimiento armónico simple. Distintos tipos de movimientos ondulatorios en la naturaleza.
- Fenómenos ondulatorios: situaciones y contextos naturales en los que se ponen de manifiesto distintos fenómenos ondulatorios y aplicaciones. Ondas sonoras y sus cualidades. Cambios en las propiedades de las ondas en función del desplazamiento del emisor y receptor.
- Naturaleza de la luz: controversias y debates históricos. La luz como onda electromagnética. Espectro electromagnético.
- Formación de imágenes en medios y objetos con distinto índice de refracción. Sistemas ópticos: lentes delgadas, espejos planos y curvos y sus aplicaciones.

D. Física relativista, cuántica, nuclear y de partículas.

- Principios fundamentales de la Relatividad especial y sus consecuencias: contracción de la longitud, dilatación del tiempo, energía y masa relativistas.
- Dualidad onda-corpúsculo y cuantización: hipótesis de De Broglie y efecto fotoeléctrico. Principio de incertidumbre formulado en base al tiempo y la energía.
- Modelo estándar en la física de partículas. Clasificaciones de las partículas fundamentales. Las interacciones fundamentales como procesos de intercambio de partículas (bosones). Aceleradores de partículas.
- Núcleos atómicos y estabilidad de isótopos. Radiactividad natural y otros procesos nucleares. Aplicaciones en los campos de la ingeniería, la tecnología y la salud.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba el examen la nota será la obtenida en dicho examen. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobarán la asignatura**.
- Sólo se aplicará redondeo a las medias de las evaluaciones o al global a las notas a partir de 5,00.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota de la prueba de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas a las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje científico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Biología
Curso: 2º Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PRUEBAS PARCIALES:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizarán al menos dos por cada trimestre.
- **PRUEBA FINAL DE EVALUACIÓN:** representa el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de una prueba el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicho examen o control será calificado automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Las biomoléculas.

- Las biomoléculas orgánicas e inorgánicas: características generales y diferencias.
- Los enlaces químicos y su importancia en biología.
- El agua y las sales minerales: relación entre sus características químicas y funciones biológicas.
- Características químicas, isomerías, enlaces y funciones de los monosacáridos (pentosas, hexosas en sus formas lineales y cíclicas), disacáridos y polisacáridos con mayor relevancia biológica.
- Los monosacáridos (pentosas y hexosas): características químicas, formas lineales y cíclicas, isomerías, enlaces y funciones.
- Los disacáridos y polisacáridos: ejemplos con más relevancia biológica.
- Los lípidos saponificables y no saponificables: características químicas, tipos, diferencias y funciones biológicas.
- Las proteínas: características químicas, estructura, función biológica, papel biocatalizador.
- Las vitaminas y sales: función biológica como cofactores enzimáticos e importancia de su incorporación en la dieta.
- Los ácidos nucleicos: tipos, características químicas, estructura y función biológica.
- La relación entre los bioelementos y biomoléculas y la salud. Estilos de vida saludables.

B. Genética molecular y herencia.

- Identificación del ADN como portador de la información genética. Concepto de gen.
- Mecanismo de replicación del ADN: modelo procariota.
 - Diferencias en la replicación entre procariotas y eucariotas.
- Etapas de la expresión génica: modelo procariota y eucariota.
 - Transcripción y traducción genéticas en procariotas y eucariotas.
- El ARN. Tipos y funciones.
- El código genético: características y resolución de problemas.
- Las mutaciones: su relación con la replicación del ADN, la evolución y la biodiversidad.
 - Agentes mutagénicos. Mutaciones y cáncer.
- Regulación de la expresión génica: su importancia en la diferenciación celular.
- Los genomas procariota y eucariota: características generales y diferencias.

C. Biología celular.

- La teoría celular: implicaciones biológicas.
- La microscopía óptica y electrónica: imágenes, poder de resolución y técnicas de preparación de muestras.
- La membrana plasmática: ultraestructura y propiedades.
- El proceso osmótico: repercusión sobre la célula animal, vegetal y procariota.
- El transporte a través de la membrana plasmática: mecanismos (difusión simple y facilitada, transporte activo, endocitosis y exocitosis) y tipos de moléculas transportadas con cada uno de ellos.
- Los orgánulos celulares eucariotas y procariotas: funciones básicas.
- El ciclo celular: fases y mecanismos de regulación.
- La mitosis, fases y función biológica. La meiosis, fases e importancia en la reproducción sexual y en la evolución.
- El cáncer: relación con las mutaciones y con la alteración del ciclo celular. Correlación entre el cáncer y determinados hábitos perjudiciales. La importancia de los estilos de vida saludables.

D. Metabolismo.

- Concepto de metabolismo.
- Enzimas o catalizadores biológicos: Concepto y función.
- Conceptos de anabolismo y catabolismo: diferencias.
- Procesos implicados en la respiración celular anaeróbica y aeróbica. Localización celular.
 - Glucólisis.
 - Fermentación.
 - Ciclo de Krebs, cadena de transporte de electrones y fosforilación oxidativa.
 - β -oxidación de los ácidos grasos.
- Metabolismos aeróbico y anaeróbico: cálculo comparativo de sus rendimientos energéticos.

– Principales rutas de anabolismo heterótrofo (síntesis de aminoácidos, proteínas y ácidos grasos) y autótrofo (fotosíntesis y quimiosíntesis): importancia biológica.

- Etapas del proceso fotosintético. Balance global. Localización celular en eucariotas y procariotas. Su importancia biológica.

E. Biotecnología.

– Técnicas de ingeniería genética y sus aplicaciones: PCR, enzimas de restricción, clonación molecular, CRISPR-CAS9, etc.

– Importancia y repercusiones de la biotecnología: aplicaciones en salud, agricultura, medio ambiente, nuevos materiales, industria alimentaria, etc. El papel destacado de los microorganismos.

F. Inmunología.

– Concepto de inmunidad.

– Las barreras externas: su importancia al dificultar la entrada de patógenos.

– Inmunidad innata y específica: diferencias.

– Inmunidad humoral y celular: mecanismos de acción.

– Inmunidad artificial y natural, pasiva y activa: mecanismos de funcionamiento.

– Enfermedades infecciosas: fases.

– Principales patologías del sistema inmunitario: causas y relevancia clínica.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota del examen de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas de las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje biológico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Química
Curso: 2º Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **Pruebas escritas y trabajos:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizan al menos dos por cada trimestre.
- **Pruebas de Evaluación:** representan el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrrable de color azul bic o negro.
- Para que se calcule la media se debe sacar en la prueba de evaluación al menos una calificación de 4.
- Si durante la realización de una prueba o control el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicha prueba o control será calificada automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Enlace químico y estructura de la materia.

1. Espectros atómicos.

– Los espectros atómicos como responsables de la necesidad de la revisión del modelo atómico. Relevancia de este fenómeno en el contexto del desarrollo histórico del modelo atómico.

– Interpretación de los espectros de emisión y absorción de los elementos. Relación con la estructura electrónica del átomo.

2. Principios cuánticos de la estructura atómica.

– Relación entre el fenómeno de los espectros atómicos y la cuantización de la energía. Del modelo de Bohr a los modelos mecano-cuánticos: necesidad de una estructura electrónica en diferentes niveles.

– Principio de incertidumbre de Heisenberg y doble naturaleza onda-corpúsculo del electrón. Naturaleza probabilística del concepto de orbital.

– Números cuánticos y principio de exclusión de Pauli. Estructura electrónica del átomo. Utilización del diagrama de Moeller para escribir la configuración electrónica de los elementos químicos.

3. Tabla periódica y propiedades de los átomos.

- Naturaleza experimental del origen de la tabla periódica en cuanto al agrupamiento de los elementos según sus propiedades. La teoría atómica actual y su relación con las leyes experimentales observadas.
- Posición de un elemento en la tabla periódica a partir de su configuración electrónica.
- Tendencias periódicas. Aplicación a la predicción de los valores de las propiedades de los elementos de la tabla a partir de su posición en la misma.
- Enlace químico y fuerzas intermoleculares.
- Tipos de enlace a partir de las características de los elementos individuales que lo forman. Energía implicada en la formación de moléculas, de cristales y de estructuras macroscópicas. Propiedades de las sustancias químicas.
- Modelos de Lewis, RPECV e hibridación de orbitales. Configuración geométrica de compuestos moleculares y las características de los sólidos.
- Ciclo de Born-Haber. Energía intercambiada en la formación de cristales iónicos.
- Modelos de la nube electrónica y la teoría de bandas para explicar las propiedades características de los cristales metálicos.
- Fuerzas intermoleculares a partir de las características del enlace químico y la geometría de las moléculas. Propiedades macroscópicas de compuestos moleculares.

B. Reacciones químicas.

1. Termodinámica química.

- Primer principio de la termodinámica: intercambios de energía entre sistemas a través del calor y del trabajo.
- Ecuaciones termoquímicas. Concepto de entalpía de reacción. Procesos endotérmicos y exotérmicos.
- Balance energético entre productos y reactivos mediante la ley de Hess, a través de la entalpía de formación estándar o de las energías de enlace, para obtener la entalpía de una reacción.
- Segundo principio de la termodinámica. La entropía como magnitud que afecta a la espontaneidad e irreversibilidad de los procesos químicos.
- Cálculo de la energía de Gibbs de las reacciones químicas y espontaneidad de las mismas en función de la temperatura del sistema.

2. Cinética química.

- Teoría de las colisiones como modelo a escala microscópica de las reacciones químicas. Conceptos de velocidad de reacción y energía de activación.
- Influencia de las condiciones de reacción sobre la velocidad de la misma.
- Ley diferencial de la velocidad de una reacción química y los órdenes de reacción a partir de datos experimentales de velocidad de reacción.

3. Equilibrio químico.

- El equilibrio químico como proceso dinámico: ecuaciones de velocidad y aspectos termodinámicos. Expresión de la constante de equilibrio mediante la ley de acción de masas.
- La constante de equilibrio de reacciones en las que los reactivos se encuentren en diferente estado físico. Relación entre K_C y K_P y producto de solubilidad en equilibrios heterogéneos.
- Principio de Le Châtelier y el cociente de reacción. Evolución de sistemas en equilibrio a partir de la variación de las condiciones de concentración, presión o temperatura del sistema.
- 4. Reacciones ácido-base.
 - Naturaleza ácida o básica de una sustancia a partir de las teorías de Arrhenius y de Brønsted y Lowry.
 - Ácidos y bases fuertes y débiles. Grado de disociación en disolución acuosa.
 - pH de disoluciones ácidas y básicas. Expresión de las constantes K_a y K_b .
 - Concepto de pares ácido y base conjugados. Carácter ácido o básico de disoluciones en las que se produce la hidrólisis de una sal.
 - Reacciones entre ácidos y bases. Concepto de neutralización. Volumetrías ácido-base.
 - Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo, con especial incidencia en el proceso de la conservación del medioambiente.
- 5. Reacciones redox.
 - Estado de oxidación. Especies que se reducen u oxidan en una reacción a partir de la variación de su número de oxidación.
 - Método del ion-electrón para ajustar ecuaciones químicas de oxidación-reducción. Cálculos estequiométricos y volumetrías redox.
 - Potencial estándar de un par redox. Espontaneidad de procesos químicos y electroquímicos que impliquen a dos pares redox.
 - Leyes de Faraday: cantidad de carga eléctrica y las cantidades de sustancia en un proceso electroquímico. Cálculos estequiométricos en cubas electrolíticas.
 - Reacciones de oxidación y reducción en la fabricación y funcionamiento de baterías eléctricas, celdas electrolíticas y pilas de combustible, así como en la prevención de la corrosión de metales.

C. Química orgánica.

1. Isomería.
 - Fórmulas moleculares y desarrolladas de compuestos orgánicos. Diferentes tipos de isomería estructural.
 - Modelos moleculares o técnicas de representación 3D de moléculas. Isómeros espaciales de un compuesto y sus propiedades.
 2. Reactividad orgánica.
 - Principales propiedades químicas de las distintas funciones orgánicas.
- Comportamiento en disolución o en reacciones químicas.

- Principales tipos de reacciones orgánicas. Productos de la reacción entre compuestos orgánicos y las correspondientes ecuaciones químicas.
3. Polímeros.
- Proceso de formación de los polímeros a partir de sus correspondientes monómeros. Estructura y propiedades.
 - Clasificación de los polímeros según su naturaleza, estructura y composición. Aplicaciones, propiedades y riesgos medioambientales asociados.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobarán la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota de la prueba de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas a las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje científico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Matemáticas Aplicadas a las CCSS II
Curso: 2º BACHILLERATO

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

La evaluación de la asignatura de forma general se desarrollará antes de los distintos periodos de evaluación presentados por el Centro. En particular cada evaluación constará al menos de una prueba donde se evaluarán los contenidos desarrollados en cada periodo. Esta prueba supondrá un **70%** del valor de la calificación de cada evaluación.

El resto del valor de la calificación se obtendrá a través de pruebas parciales (**30%**) y/o proyectos.

El porcentaje de la nota de las pruebas (30%) se tendrá en cuenta en la nota final siempre y cuando se obtenga al menos un 4 en la prueba final de evaluación.

Todas las medias relativas a notas de evaluaciones o global se redondearán siguiendo criterios de redondeo matemático.

Para hacer las **medias** que impliquen notas de evaluaciones o global, se usarán dos decimales.

Es necesaria la correcta presentación de la prueba (sin excesivas tachaduras, buen orden y limpieza de las respuestas, renglones rectos, dibujos o simbología impropia, etc). El incumplimiento de este aspecto conlleva una pérdida máxima de **hasta 0,5 puntos**.

SABERES BÁSICOS:

A. Sentido numérico

- 1. Sentido de las operaciones
 - Adición y producto de matrices: interpretación, comprensión y aplicación adecuada de las propiedades.
 - Estrategias para operar con números reales y matrices: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.
- 2. Relaciones
 - Conjuntos de matrices: estructura, comprensión y propiedades.

B. Sentido de la medida

- 1. Medición
 - Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.
 - Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. Aplicación al cálculo de áreas.

- La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretaciones subjetivas, clásica y frecuentista.
- 2. Cambio
 - La derivada como razón de cambio en resolución de problemas de optimización en contextos diversos.
 - Aplicación de los conceptos de límite y derivada a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.

C. Sentido algebraico

- 1. Patrones
 - Generalización de patrones en situaciones diversas.
- 2. Modelo matemático
 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.
 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.
 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.
 - Programación lineal: modelización de problemas reales y resolución mediante herramientas digitales.
- 3. Igualdad y desigualdad
 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.
 - Resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.
- 4. Relaciones y funciones
 - Representación, análisis e interpretación de funciones con herramientas digitales.
 - Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.
- 5. Pensamiento computacional
 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales empleando las herramientas o los programas más adecuados.
 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

D. Sentido estocástico

- 1. Incertidumbre
 - Cálculo de probabilidades en experimentos compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol y tablas de contingencia.
 - Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.
- 2. Distribuciones de probabilidad
 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución. Distribuciones binomial y normal.
 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.
- 3. Inferencia

- Selección de muestras representativas. Técnicas de muestreo.
- Estimación de la media, la proporción y la desviación típica. Aproximación de la distribución de la media y de la proporción muestrales por la normal.
- Intervalos de confianza basados en la distribución normal: construcción, análisis y toma de decisiones en situaciones contextualizadas.
- Herramientas digitales en la realización de estudios estadísticos.

E. Sentido socioafectivo

- 1. Creencias, actitudes y emociones
 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.
 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.
- 2. Toma de decisiones
 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.
- 3. Inclusión, respeto y diversidad
 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.
 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBA GLOBAL:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones

aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en la entrega.
- Puntualidad en la entrega.
- Ortografía: Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para bachillerato.
- Uso del vocabulario económico adecuado.
- Redacción:
 - Concordancia (en género, número o persona).
 - Frases enlazadas a través de nexos correctos.
 - Uso de sinónimos, evitando así la redundancia.
 - Uso correcto de los signos de puntuación.
 - Uso correcto de los tiempos verbales, preposiciones y determinantes.

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **PRUEBAS PARCIALES:** representan el 30% de la nota final de la evaluación.
Se realizarán al menos dos por cada trimestre.
- **PRUEBA FINAL DE EVALUACIÓN:** representa el 70% de la nota final de evaluación (Modelo PAU).

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de una prueba el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicho examen o control será calificado automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

1ª EVALUACIÓN:

- Bloque introductorio. EL CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO.
- Bloque I. NATURALEZA Y MEDIO AMBIENTE EN ESPAÑA.
- TEMA 1: EL ESPACIO GEOGRÁFICO ESPAÑOL: DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA.
- TEMA 2: LA DIVERSIDAD CLIMÁTICA EN ESPAÑA.
- TEMA 3: LA DIVERSIDAD HÍDRICA Y BIOGEOGRÁFICA.

2ª EVALUACIÓN:

- TEMA 4: LOS PAISAJES NATURALES Y LAS INTERRELACIONES NATURALEZA-SOCIEDAD.
- Bloque II. EL ESPACIO GEOGRÁFICO Y LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS.
- TEMA 5: LOS ESPACIOS DEL SECTOR PRIMARIO.
- TEMA 6: LOS ESPACIOS INDUSTRIALES.

3ª EVALUACIÓN:

- TEMA 7: LOS ESPACIOS DE SERVICIOS.
- Bloque III. POBLACIÓN, ESPACIO URBANO Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL.
- TEMA 8: LA POBLACIÓN ESPAÑOLA.
- TEMA 9: EL ESPACIO URBANO.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato consta de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba de recuperación la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES CURRICULARES:

Se siguen las directrices del gabinete de orientación, ya que cada alumno requiere un trato especial. Se concretan en cada caso individualmente.

RÚBRICAS:

- Limpieza en las pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota del examen de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario científico.
- Redacción: El contenido de las respuestas de las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje biológico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.



PROGRAMACIÓN CURSO 2025-26

Materia: Historia del Arte
Curso: 2º Bachillerato

CRITERIOS QUE SE SEGUIRÁN A LA HORA DE EVALUAR:

A la hora de calificar las evaluaciones se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- **CONTROLES:** representan el 30% de la nota final de la evaluación. Se realizarán como máximo dos por cada trimestre.
- **PRUEBA DE EVALUACIÓN:** Estas pruebas constituyen el 70 % de la calificación final y pueden desarrollarse siguiendo el modelo PAU o a través de otro enfoque evaluativo.

Importante:

- Las faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrán una reducción de la nota.
- Solo se corregirán pruebas escritas en bolígrafo no borrable de color azul bic o negro.
- Si durante la realización de una prueba o control el alumno es sorprendido copiando, utilizando medios no autorizados o intentando falsear su resultado, dicha prueba o control será calificado automáticamente con un 0.

SABERES BÁSICOS:

A. Aproximación a la Historia del Arte

- El debate sobre la definición de arte; cómo ha ido cambiando el concepto del arte a lo largo de la historia.
- El lenguaje artístico: el arte como forma de comunicación. Uso de códigos, lenguajes, símbolos e iconografía.
- Terminología y vocabulario específico del arte (arquitectura, artes plásticas, escultura, etc.).
- Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales y estilísticos; estudio iconográfico; identificación, contextualización e interpretación de la obra; análisis comparativo.
- Influencias, préstamos, continuidades y rupturas en la historia del arte (cómo unos estilos influyen sobre otros, las rupturas estéticas).

B. El arte y sus funciones a lo largo de la historia

- El arte con función mágico-ritual en sociedades diversas.

- El arte como mecanismo de dominación y control: su papel político, ideológico, social en diferentes épocas.
- El arte con función propagandística desde el mundo antiguo hasta la sociedad contemporánea.
- Funciones religiosas y didácticas del arte en sociedades teocéntricas.
- Mecenazgo, coleccionismo y su papel en la diferenciación social.
- El arte como crítica, medio de transformación social y expresión del progreso (desde la Ilustración hasta el arte contemporáneo).
- Arte como expresión de emociones, sentimientos e ideas.
- El arte como reflejo de avances tecnológicos: desde la Revolución Industrial hasta la era digital.

C. Dimensión individual y social del arte

- Arte e identidad individual: la representación del cuerpo humano, el retrato, la evolución de la imagen del artista.
- Arte e identidad colectiva: escuelas artísticas, regionalismos, búsqueda de identidad cultural.
- Representación de la mujer en el arte desde una óptica crítica.
- La mujer como artista: visibilización a lo largo de la historia, lucha por el reconocimiento.

D. Realidad, espacio y territorio en el arte

- La relación entre la obra de arte y la realidad: imitación, interpretación, transformación.
- El espacio arquitectónico: cómo el arte se proyecta en el espacio y cómo se percibe el espacio.
- La relación de la obra con el territorio, con el espacio urbano y con el entorno.
- Intervenciones artísticas en el medio ambiente, arte y sostenibilidad.

PRUEBA DE EVALUACIÓN Y PRUEBAS FINALES:

El curso 2º Bachillerato constará de una prueba de evaluación inicial (no computable para nota final), tres evaluaciones ordinarias, una prueba global y una evaluación extraordinaria para aquellos alumnos que lo requieran.

PRUEBAS DE RECUPERACIÓN/MEJORA DE EVALUACIONES

Habrán pruebas de recuperación tras la primera y la segunda evaluación. Si el alumno aprueba la prueba la nota será la obtenida en dicha prueba. En caso de suspender la tercera evaluación, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarla en la prueba global.

Existe la posibilidad de subir la nota de la evaluación realizando una prueba de mejora, de forma voluntaria. La nota obtenida por el alumno en la prueba de mejora reemplazará a la nota de la evaluación, sin necesidad de hallar una nueva media.

PRUEBA GLOBAL

Harán la prueba global **todos** los alumnos, tanto los que tengan todo aprobado como alguna evaluación suspensa.

- Los alumnos que tengan todo aprobado y mejoren su media en la prueba global, obtendrán una mejor calificación final. Si el alumno tiene las tres evaluaciones aprobadas y se suspende la prueba global, la media resultante final debe ser igual o mayor a 5 para aprobar la asignatura.

La nota final de curso para los alumnos aprobados será:

60 % media aritmética de las tres evaluaciones.

40 % nota prueba global.

- Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspendidas y no obtengan un 5 o mayor nota en la prueba global, **no aprobará la asignatura**.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

Aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la asignatura tras la evaluación ordinaria, realizarán una prueba de evaluación extraordinaria que determinará si aprueban o no la asignatura.

ADAPTACIONES:

Con la ayuda del departamento de Orientación y sus pautas, se detectará y evaluará a los alumnos que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje.

RÚBRICAS:

- Limpieza en los controles y pruebas.
- Ortografía. Las faltas de ortografía en las pruebas escritas significarán una reducción de la nota, de acuerdo con las normas generales establecidas para Bachillerato. Podrá significar una reducción en la nota de la prueba/control de hasta 1 punto máximo.
 - Cada falta leve (tilde, sangrado, etc.): reducción de 0,10 puntos.
 - Cada falta grave (errores ortográficos tipo b y v, h, etc.): reducción de 0,25 puntos.
- Uso del vocabulario adecuado en relación a la asignatura.
- Redacción: El contenido de las respuestas a las pruebas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje biológico, la claridad y concreción en las respuestas, así como la presentación y pulcritud del ejercicio.